



## Elvira Cajano

**Data di nascita:** 29/05/1955 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Femminile |

**Numero di telefono:** (+39) 0000 (Cellulare) | **Indirizzo:** Italia (Lavoro)

### ● ESPERIENZA LAVORATIVA

10/12/2020 – 31/05/2022 Umbria, Italia

**SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELL'UMBRIA, DIRIGENTE DI SECONDA FASCIA, IN TRATTAMENTO DI QUIESCENZA DAL 01.06.2022** MINISTERO DELLA CULTURA

Responsabile diretto delle azioni di tutela architettonica, archeologica, storico artistica e paesaggistica, datore di lavoro, affidatario lavori, servizi e forniture

2017 – 2020 Roma, Italia

**RESPONSABILE DELLA STRUTTURA PATRIMONIO ARCHITETTONICO DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

Responsabile de procedimenti relativi al settore architettonico, coordinamento dell'attività istruttoria dei funzionari, afferente alle parti II e IV del Codice, in materia di tutela del patrimonio architettonico.

23/01/2016 – 11/06/2017 Roma, Italia

**RESPONSABILE AREA EDUCAZIONE E RICERCA DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

Coordinamento e raccolta de i dati sulle attività di ricerca della Soprintendenza sui beni culturali e paesaggistici. Referente per il Servizio I della Direzione generale Archeologia belle arti e paesaggio e per il Servizio I e per l'Ufficio Studi della Direzione generale Educazione e ricerca

02/11/2015 – 10/12/2020 Roma, Italia

**RESPONSABILE DELL'ARCHIVIO DISEGNI E CATALOGO DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

Gestione dell'Archivio Disegni e del Catalogo dei beni di interesse storico artistico e architettonico. Responsabile della progettazione e dell'attuazione di miglioramento del servizio. Gestione dell'implementazione e della consultazione dell'archivio da parte del personale interno e da parte di studiosi e professionisti esterni.

20/10/2015 – 10/12/2020 Roma, Italia

**RESPONSABILE DELL'ARCHIVIO STORICO DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

Gestione dell'Archivio Storico; implementazione del data base dei beni di interesse storico artistico e architettonico. Responsabile della progettazione del miglioramento del servizio.

31/01/2014 – 18/07/2018 Roma, Italia

**DIREZIONE DELL'UFFICIO VINCOLI MONUMENTALI DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

Coordinamento dell'attività istruttoria dei funzionari relativa a richieste di sussistenza di interesse storico artistico di beni ricadenti nel comune di Roma e a contenziosi; coordinamento dell'attività vincolistica della Soprintendenza; coordinamento dell'implementazione ed archiviazione dei decreti di tutela.

**Dipartimento** Delega del DG alla firma esterna\_Vincoli e Alienazioni |

**Indirizzo** dal 29/07/2014 al 05/09/2014, Roma, Italia

01/11/2010 – 31/01/2014 Roma, Italia

**DIREZIONE DELL'UFFICIO STUDI E VALORIZZAZIONE DELLA SOPRINTENDENZA SPECIALE ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

---

Promozione della conoscenza delle attività della Soprintendenza; promozione, coordinamento e organizzazione di studi, convegni, pubblicazioni e ricerche.

04/10/2010 – 10/12/2020 Roma, Italia

**DIREZIONE DELL'UFFICIO PROGRAMMAZIONE FONDO EDIFICI DI CULTO DEL MINISTERO DELL'INTERNO. REFERENTE DELLA SOPRINTENDENZA PER IL FEC** MINISTERO DELLA CULTURA

---

Predisposizione del programma dei lavori di restauro a cura della SSABAP Roma, da eseguire su beni di proprietà del Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno; rappresentante della Soprintendenza in incontri, riunioni, tavoli tecnici

07/07/2001 – 21/02/2002 Roma, Italia

**DIREZIONE DELL'UFFICIO RELAZIONI CON GLI ORGANISMI ISTITUZIONALI** MINISTERO DELLA CULTURA

---

Referente della Soprintendenza Speciale ABAP Di Roma per questioni relative alla tutela e alla valorizzazione di beni di proprietà, in uso o in concessione ad Organismi Istituzionali nella città di Roma.

03/11/1997 – 06/07/2001 Roma, Italia

**DIREZIONE DELL'UFFICIO RELAZIONI ESTERNE DELLA SOPRINTENDENZA ABAP DI ROMA** MINISTERO DELLA CULTURA

---

Referente della Soprintendenza per questioni legate alla tutela e alla valorizzazione di beni di proprietà/in uso o in concessione ad Enti ed Istituti pubblici e privati nella città di Roma.

1991 – 2020 Roma, Italia

**INCARICHI DI RESPONSABILITÀ DI TERRITORIO/ATTIVITÀ DI TUTELA** MINISTERO DELLA CULTURA

---

*-Rione Regola, rione S. Angelo, municipio XII, municipio VI, quartiere Prati, quartiere delle Vittorie, rione Borgo, municipio XIII, rione Regola,  
-Sistema dei Forti Militari, proprietà francesi a Roma, Senato della Repubblica (sedi), Avvocatura Generale dello Stato (sedi)*

*Istruttoria ed Indirizzo nei lavori di restauro eseguiti da privati o Enti; predisposizione di atti per lavori di restauro finanziati dal MiC*

2001 – 2020 Roma, Italia

**INCARICHI DI SOSTITUZIONE DEL DIRIGENTE** SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA/ SOPR. REGIONALE DEL LAZIO

---

*-Sigla ed assegnazione della corrispondenza in arrivo e sottoscrizione di atti in caso di particolari e urgenti esigenze di servizio; Delega nella Commissione per la valutazione delle domande di partecipazione ad esperienze formative presso il Mibact,2017; Delega nella Conferenza dei servizi relativa alla L. 472/99, "Intervento per il monitoraggio delle direttrici di penetrazione urbana e dei principali itinerari urbani di scorrimento della rete intraGRA del Comune di Roma- Intervento MP3", 2016; Delega nelle riunioni presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri per la "Riqualificazione della rete viaria di Roma Capitale per il Giubileo Straordinario della Misericordia, 2015; Delega nel Comitato scientifico per il "Censimento delle architetture di rilevante interesse storico-artistico del secondo Novecento",2013; Delega alla Festa Europea della Musica, 2008; Delega alla trattazione della Pedonalizzazione dell'area del Portico d'Ottavia,2004; Delega alla trattazione della Sistemazione della zona del Portico d'Ottavia ai fini della sicurezza, 2004; Delega alla trattazione degli Accordi di Programma per lo sviluppo dei servizi ambientali, culturali e turistici nei Monti Lepini e nella Media Valle del Tevere,2002; Delega alla*

trattazione del Progetto per la nuova illuminazione di ponte Elio- Acea prot. n.A384 del 12/06/2001; Delega alla trattazione del progetto per la nuova cartellonistica turistico - illustrativa dei ponti di Roma,200; Delega alla trattazione della materia dei condoni edilizi,2001; Delega nel Comitato Tecnico Amministrativo, adunanza del 17/05/2001; Delega nel Comitato Tecnico Amministrativo, adunanza n. 1009 del 12/04/2001; Delega alla firma del Soprintendente per l'approvazione del Progetto per la nuova sede dell'Avvocatura Generale dello Stato in via del Clementino, Roma-Proveditorato OO.PP.-M.LL.PP. Lazio, 2001; Delega alla trattazione della Risistemazione dell'area di piazza Venezia presso l'Ufficio di Gabinetto del Comune di Roma, 2001;Delega alla trattazione della materia dei condoni edilizi, 2001

-Incarico speciale di sostituzione del Soprintendente Regionale per i Beni Culturali del Lazio arch. Ruggero Martines, anni 2001-2004;

23/07/1990 – 31/05/2022 Umbria/ Roma, Italia

## **INCARICHI INTERNI ALL'AMMINISTRAZIONE MINISTERO DELLA CULTURA**

---

Membro del Tavolo Permanente per il coordinamento e monitoraggio della ricostruzione, nota USS Sisma 2016 del 19/10/2021 n. 2616; Membro del Tavolo Permanente per la ricostruzione dell'Abazia di Sant'Eutizio nel Comune di Preci ed altri interventi, nota USS Sisma 2016 del 07/09/2021 n. 2436, Membro del Tavolo tecnico Forti di Roma per le Celebrazioni dei 150 anni di Roma Capitale, 2020 fino al 10/12/2020; Membro del Comitato per la Qualità Urbana ed Edilizia di Roma Capitale (Ordinanza della Sindaca n.198 del 29/12/2017), fino al 10/12/2020; Membro del tavolo tecnico di cui al protocollo di Intesa tra il Ministero della Difesa, l'Agenzia del demanio e Roma Capitale per la razionalizzazione e la valorizzazione di sei immobili militari, 2016; Incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il Comune di Roma-delega del Direttore Regionale-per Ufficio Vincoli ed Alienazioni, Decreto Dirigenziale del 29/07/2014, fino al 05/09/2014; Referente della Soprintendenza nella "Commissione Storia e Arte" presso la Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, nota del 10/02/2014 n. 2220; Incarico di referente della Soprintendenza nella "Commissione tecnico-scientifica per la redazione del piano di gestione del sito UNESCO della città di Roma",2014; Referente della Soprintendenza per la valorizzazione del Museo storico della Liberazione di via Tasso,2013; Curatore della mostra "La tutela della città: venti anni di esperienze"2011; Coordinamento della partecipazione della Soprintendenza al XVIII Salone del Restauro di Ferrara 2011, nota di encomio; Coordinamento e Supervisione dell'Ufficio di Direzione dei lavori sotto il profilo storico ed architettonico del complesso demaniale di via del Clementino da destinare a sede dell'Avvocatura Generale dello Stato, nota del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti S.I.I.T. 2004; Redazione del documento di monitoraggio delle fasi di programmazione, progettazione, realizzazione e gestione degli interventi presso la Caserma Salvo d'Acquisto, MIT,2003; Membro del Gruppo di coordinamento transfrontaliero. Sito Unesco,2019;Membro del Comitato scientifico per il restauro delle coperture e dei prospetti di Palazzo Farnese in Roma,2018; Membro esterno delle Commissioni giudicatrici dei 61° e 62° Concorso ISCR, 2010 e 2011; Membro del Comitato scientifico "Casa dell'Architettura", 2001; Membro della Commissione per la predisposizione del programma per il concorso internazionale sulla sistemazione del Parco Archeologico del Teatro Marcello, presso la Sovrintendenza ai BB.CC. del Comune di Roma, 2001; Membro del Comitato scientifico di indirizzo dei restauri di S. Luigi dei Francesi e del patrimonio dei Pieux Etablissements de la France a Roma; Membro del Comitato scientifico di indirizzo dei restauri di Palazzo Farnese, sede dell'Ambasciata di Francia, anni 2001-2002, Membro della Commissione NORMAL / gruppo Normal S, 1992.

2012 – 2020 Roma, Italia

## **PROGETTAZIONE, DIREZIONE DEI LAVORI E/O RUP SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA**

---

**2020**-Somma urgenza per la caduta di frammenti dell'affresco del Domenichino a S. Andrea della Valle; Somma urgenza per la caduta di frammenti dei dipinti murali della Sala di Carlo V a Palazzo Caffarelli Vidoni, 2019-Restauro della Galleria prospettica del Borromini in Palazzo Spada; Basilica di S. Maria sopra Minerva: Lavori di S.U. per distacco e caduta di frammenti; Indagini diagnostiche nel convento di S. Carlino per la messa in sicurezza; **2018**-Somma urgenza per la messa in sicurezza della cappella del Sacro Cuore di Gesù in S. Maria in Trastevere, Somma urgenza per il restauro del sepolcro del Beato Angelico, **2017**- Restauro e consolidamento della Basilica di S. Maria sopra Minerva, Restauro delle facciate e delle coperture del Palazzo Farnese in Roma, Messa in sicurezza, ricognizione, documentazione dell'apparato decorativo dei cortili principali, pareti e balaustre, scale monumentali del Palazzo Antici Mattei; **2015**-Restauro conservativo del prospetto, di superfici interne e delle decorazioni della Basilica di S. Maria in Trastevere, Restauro della facciata della Basilica di S. Maria sopra Minerva; **2014**-Prosecuzione impianto di rilevamento e spegnimento incendi- magazzini Biblioteca Storia Moderna e Contemporanea. Palazzo Antici Mattei, Messa in sicurezza caduta materiale chiesa di S. Andrea della Valle, Palazzo Antici Mattei- Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea. Lavori di revisione e rifacimento infissi interni ed esterni, Bonifica del sottotetto della Basilica di S. Maria sopra Minerva, Restauro ed adeguamento funzionale nel Palazzo di S. Agostino, sede dell'Avvocatura Generale dello Stato, **2013**- Manutenzione, recupero e restauro della chiesa di S. Carlo alle Quattro Fontane, Restauro coperture della chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo; Prosecuzione del restauro della chiesa di S. Carlo alle Quattro Fontane, Messa in sicurezza di parte delle coperture

di palazzo Antici Mattei; **2012-** SU per nuovo impianto di spegnimento gas inerte nei locali magazzino 23 della Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea in palazzo Antici Mattei; Prosecuzione del restauro della chiesa di S. Carlo alle Quattro Fontane; Restauro delle coperture della chiesa di Santa Maria sopra Minerva; Rifacimento impianto di rilevamento e spegnimento incendi: completamento dei lavori precedenti. Palazzo AnticiMattei-Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea; Messa in sicurezza per caduta materiali nella chiesa di Sant'Andrea della Valle;

1999 – 2011 Roma, Italia

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE DEI LAVORI, E/O RUP** SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

---

**2011-** Restauro coperture della chiesa di S. Maria sopra Minerva; Restauro conservativo della chiesa di S. Giuseppe alla Lungara; Prosecuzione restauro e studi della chiesa di S. Maria sopra Minerva; Messa in sicurezza magazzini Biblioteca Storia Moderna e Contemporanea- Palazzo Antici Mattei; SU per sostituzione gronde transetto lato via dei Chiavari della Basilica di S. Andrea della Valle; Restauro coperture della chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo; SU per messa in sicurezza del rivestimento marmoreo della cappella Ginetti nella Basilica di S. Andrea della Valle; **2010-** SU cappella al piano nobile di palazzo Antici Mattei; SU per l'eliminazione di parti pericolanti sulla facciata della Basilica di S. Maria sopra Minerva; Manutenzione, recupero e restauro della chiesa di S. Carlino alle Quattro Fontane; **2009-** SU per messa in sicurezza del prospetto pal Antici Mattei su via dei Funari; Restauro del prospetto principale e opere sul prospetto laterale sinistro della chiesa di S. Andrea della Valle; **2008-**Ripristino gradini e completamento restauro altare maggiore chiesa di S. Giuseppe alla Lungara; **2007-** Revisione e manutenzione straordinaria di porzioni di manto di copertura di palazzo Antici Mattei; **2005-** SU per l'eliminazione del pericolo di crollo degli elementi lapidei dell'altare della cappella della SS. Annunziata e per bonifica di canali di gronda e discendenti nella Basilica di S. Maria sopra Minerva; **2004-** Prosecuzione del restauro della Chiesa di S. Maria sopra Minerva; **2003-** Restauro della Chiesa di S. Maria sopra Minerva; **2002-** Restauro conservativo del complesso di S. Maria in Campitelli; **2000-**Restauro della Chiesa di S. Giuseppe alla Lungara ed annessa Rettoria; **1999-** SU per risanamento tetti zona absidale della Chiesa di S. Maria sopra Minerva; SU per sostituzione e revisione infissi della facciata della Rettoria della Basilica di S. Maria sopra Minerva; Prosecuzione del restauro delle superfici interne della Chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli; Realizzazione di impianto di antintrusione e di rilevazione incendi a servizio della chiesa di S. Maria in Campitelli; Completamento del restauro delle facciate anteriori del complesso di S. Paolo alla Regola; Recupero coperture e paramenti esterni del convento della Chiesa di S. Paolo alla Regola; SU per il rifacimento della copertura in piombo del Tempietto del Carmelo;

1995 – 1998 Roma, Italia

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE DEI LAVORI, E/O RUP** SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

---

**1998-** Completamento del restauro delle facciate anteriori del complesso di S. Paolo alla Regola; Restauro di S. Paolo alla Regola; Consolidamento e recupero del complesso di S. Paolo alla Regola. Consolidamento murature verticali e ricostruzione solai; Restauro conservativo della Chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli V Lotto; Consolidamento e recupero del complesso di S. Paolo alla Regola. Puntellamento solai e consolidamento murature verticali; Impianti di rilevazione antintrusione, televisione a circuito chiuso, rilevazione incendi chiesa di S. Maria in Trastevere; Prosecuzione del consolidamento e restauro della chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo; Prosecuzione del restauro del prospetto laterale destro basso della Basilica di S. Andrea della Valle e restauro del monumento funebre del Papa Pio III; **1997-** Restauro del campanile della chiesa di S. Maria sopra Minerva; S U per il ripristino delle cornici esterne e dei pluviali dell'abside della chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli; Restauro di S. Paolo alla Regola; Consolidamento e restauro di intonaci delle navate laterali della Chiesa di S. Maria in Trastevere; Prosecuzione del consolidamento e restauro della chiesa dei SS. Giovanni e Paolo; Restauro conservativo della facciata di S. Paolo alla Regola; Consolidamento e recupero del complesso di S. Paolo alla Regola. Puntellamento solai e consolidamento murature verticali; Prosecuzione restauro e consolidamento del prospetto laterale destro della Basilica di S. Andrea della Valle in Roma; **1996-** Restauro della facciata della Chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli II Lotto; Restauro conservativo della facciata di S. Paolo alla Regola; Restauro del prospetto della casa (Rettoria ) della Chiesa di S. Giuseppe alla Lungara; Restauro del prospetto laterale destro basso della Basilica di S. Andrea della Valle in Roma; Consolidamento e restauro delle coperture della Chiesa dei SS. Giovanni e Paolo in Roma, Consolidamento e restauro di intonaci e marmi della navata centrale della Chiesa di S. Maria in Trastevere; **1995-** Restauro della facciata della Chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli III Lotto, Rifacimento del manto di tetto della Cappella Rucellai nella Basilica di S. Andrea della Valle in Roma; S:U. ripristino statico dell'angelo reggi cornice sinistro e degli elementi lapidei decorativi siti presso la cappella di S. Anna in S. Maria in Campitelli;

1988 – 1994 Roma, Italia

**PROGETTAZIONE, DIREZIONE DEI LAVORI, E/O RUP** SOPRINTENDENZA SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA

---

**1994-** Consolidamento e restauro della copertura della navata destra della della Chiesa di S. Maria in Trastevere; Restauro del prospetto del transetto della Basilica di S. Andrea della Valle; Restauro della facciata della Chiesa di S.

*Maria in Portico in Campitelli. I lotto; Consolidamento e restauro del prospetto laterale e di tetti della Basilica di S. Maria sopra Minerva; Adeguamento impianti L.818/84 Palazzo Antici- Mattei; Consolidamento e restauro del campanile della chiesa di S. Maria in Trastevere; Consolidamento e restauro degli intonaci delle cappelle Avila e Presepe della Chiesa di S. Maria in Trastevere; 1993- Restauro del prospetto laterale sinistro alto della Basilica di S. Andrea della Valle, SU Restauro di elementi lapidei instabili sulla facciata della Chiesa di S. Maria in Portico in Campitelli, SU restauro della Chiesa di S. Paolo alla Regola; 1992- Consolidamento e restauro della copertura e del prospetto del portico della Chiesa di S. Maria in Trastevere, Consolidamento e restauro di pareti con presenza di graffiti nel Palazzo Costaguti, Restauro del prospetto laterale sinistro basso della Basilica di S. Andrea della Valle; 1991- Consolidamento e restauro della copertura e del cassettonato ligneo della Chiesa di S. Maria in Trastevere, Consolidamento e restauro della copertura e del cassettonato ligneo della Chiesa di S. Maria in Trastevere, Restauro delle coperture della Basilica di S. Maria sopra Minerva, Restauro del prospetto laterale sinistro alto della Basilica di S. Andrea della Valle, Restauro dei prospetti posteriori e laterali della Basilica di S. Andrea della Valle, Consolidamento murario adeguamento impianti L.818/84 e restauri pittorici nel Palazzo Mattei, Restauro dei prospetti della Basilica di S. Maria sopra Minerva; 1990-Sistemazione vetrate e lucernai nella Chiesa di S. Maria in Trastevere, Proseguimento del consolidamento e restauro della chiesa di S. Egidio in Comune di Cellere (VT); 1989- Restauro conservativo della facciata della Basilica di S. Andrea della Valle, Adeguamento impianti alla legge 818/84 per rilascio della certificazione NOP e CPI e di consolidamento murario nel Palazzo Antici Mattei; 1988- Consolidamento e restauro della chiesa di S. Egidio in Comune di Cellere (VT); Proseguimento del consolidamento e restauro della chiesa di S. Egidio in Comune di Cellere (VT); Consolidamento e restauro della copertura e del cassettonato ligneo della chiesa di S. Maria in Trastevere.*

1999 – 2019 Roma, Italia

**MEMBRO IN COMMISSIONI DI GARA SOPRI. SPECIALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DI ROMA/ SOPR. REGIONALE DEL LAZIO**

---

- Commissione di verifica e selezione delle proposte per la Programmazione triennale 2020-22 della SSABAP di Roma, nota del 22/07/2019 n. 27130 Commissione di gara per l'affidamento dei "Servizi di progettazione esecutiva e di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, relativi all'intervento di restauro e valorizzazione del sito denominato ex Arsenale Clementino Pontificio da destinarsi a sede della Fondazione La Quadriennale di Roma, nota del 16/10/2018; Commissione di gara per l'affidamento dei "Servizi di progettazione esecutiva e di coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, relativi all'intervento di restauro e valorizzazione del sito denominato ex Arsenale Clementino Pontificio da destinarsi a sede della Fondazione La Quadriennale di Roma, nota del 16/10/2018; Commissione di gara per i lavori di restauro delle superfici decorate della cupola della chiesa dei Ss. Luca e Martina in Roma presso l'Accademia Nazionale di San Luca, nota del 31/01/2014 n. 1691; Commissione di gara per i lavori di restauro e nuova definizione funzionale della palazzina D primo piano del Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo- MAXXI, nota della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio del 16/03/2012 n.5482; Commissione di gara per i lavori di consolidamento, restauro e realizzazione degli impianti per l'adeguamento funzionale della sede istituzionale ISCR, nota della Direzione Regionale Lazio del 01/10/2010 n. 16312; Commissione di gara per la "Realizzazione della Città della Scienza e della Tecnologia in Roma" a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento per lo Sviluppo e la Competitività del Turismo, nota del 13/02/2008 n. A904, Incarico di commissario di gara in rappresentanza dell'ufficio come da Ordini di Servizio del 24.06.99 prot. B 5988; del 18.06.99 prot.B 5760; del 06.07.99 prot.B 6147; del 14.12.99 prot. A 11010.

28/09/2023 Roma, Italia

**PRESIDENTE COMMISSIONE GIUDICATRICE GARA N. N. 3635018\_ APPALTO INTEGRATO A PROCEDURA TELEMATICA APERTA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ARCHITETTURA E DI INGEGNERIA MINISTERO DELLA CULTURA- MUSEO NAZIONALE ROMANO**

---

Appalto integrato a procedura telematica aperta per l'affidamento dei servizi di architettura e di ingegneria per la redazione del progetto esecutivo e del coordinamento della sicurezza in fase di progettazione e per l'affidamento dell'esecuzione dei lavori relativamente al sotto intervento n. 1 "Riorganizzazione del percorso espositivo complessivo del Museo Nazionale Romano" nell'ambito dell'attuazione dell'intervento n. 1 "URBS. Dalla città alla campagna romana". CUP F85F21003440001 - CIG 9915356A9C - valore: € 5.325.469,74, oltre IVA ed oneri contributivi

## ● ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

10/12/2020 – 31/05/2022

**SOPRINTENDENTE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO DELL'UMBRIA** Ministero della Cultura

---

2018

**DOTTORE DI RICERCA IN "STORIA, DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA"** Università di Roma La Sapienza

---

16/04/1984 – 28/12/1984

**INQUADRAMENTO NEL RUOLO DI ARCHITETTO DEL MIBAC** Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione

---

04/1982

**ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO** Università di Roma La Sapienza

---

16/07/1981

**DIPLOMA DI LAUREA IN ARCHITETTURA CON VOTO 10/110 E LODE** Università di Roma La Sapienza

---

2023 – ATTUALE

**PROFESSORE INCARICATO (GIÀ DOCENTE INCARICATO DAL 2011 AL 2020)** Pontificia Università Gregoriana, corso "Teoria del restauro e della conservazione"

---

23/04/1986 – ATTUALE

**ISCRIZIONE ALBO ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI ROMA E PROVINCIA** n. 7711

---

## ● COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>FRANCESE</b>	C2	C1	C1	C1	B2
<b>INGLESE</b>	A2	A2	A2	A2	A1

---

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● ULTERIORI INFORMAZIONI

---

### PUBBLICAZIONI

**L'Acquedotto Felice. Dalla campagna alla città di Roma** – 1991

---

Ministero B.C.A.Sopr. B.A.A.L , Impronte sistine, pp. 17-25, Quasar, Roma 1991, ISBN 88-7097-005-1

**Il restauro della chiesa di S. Egidio a Cellere** – 1991

MiBAC, "Bollettino d'Arte", n. 67, maggio-giugno 1991 Ist. Poligrafico e Zecca dello Stato, pp.173-178 TAVV. VIII e IX, ISSN 0394-4573

---

**Il restauro conservativo della facciata di S. Andrea della Valle in Roma** – 1991

Guido Biscontin, Daniela Mietto (a cura di) , Atti del convegno di studi "Le pietre nell'Architettura: struttura e superfici" Bressanone 25-28 giugno 1991, pp. 535-543, Padova, Libreria Progetto ed.

---

G. Ruggieri, E. Cajano, G. Delfini, L. e P. Mora, G. Torraca

**Basilica di S. Andrea della Valle. Il restauro conservativo della facciata (monografia) – 1992**

---

G. Ruggieri, E. Cajano, L.e P. Mora, G. Torraca, Cariplo, 1992

**Il restauro di S. Maria in Trastevere, Le opere di pronto intervento per il consolidamento del mosaico della facciata**

MiBAC, Soprintendenza BAA Ravenna, P. Degni e E. Cajano, pp. 225-228, Ravenna, Longo Ed., 1992

---

Mosaici a S. Vitale e altri restauri. Il restauro in situ di mosaici parietali

**Salvaguardia e restauro del moderno a Roma. Note sulla schedatura – 1993**

Atti del Convegno e mostra, Roma, 14-16 maggio 1992, pp. 72-75, BetaGamma, Viterbo 1993, ISBN 88-86240-00-0

---

A.N.I.A.SPE.R., M.G. Gimma (a cura di) "Il restauro dell'Architettura Moderna"

**Il restauro di S. Maria in Trastevere – 1994**

Atti della Giornata di Studio, S. Michele, Roma, 15 dicembre 1994, pp. 259-264, Gangemi Ed. ISBN 88-7448-513-1

---

Paola Raffaella David e Laura Gigli (a cura di), Il progetto di restauro

**Le case per i dipendenti del Governatorato di Roma a Piazza Mazzini. Note al restauro – 1996**

Regione Lazio, Centro Regionale per la documentazione dei Beni Culturali e Ambientali, pp.89-92, Roma, EDILSTAMPA Srl

---

Luigi Prisco (a cura di). Architettura Moderna a Roma e nel Lazio 1920-1945. Conoscenza e Tutela

**Storia del complesso di S. Gregorio ai Quattro Capi e del suo ultimo restauro – 2000**

Fondazione Marco Besso, Ass. Cult. Shakespeare & Company 2, pp. 26-37, Ass. Cult. Shakespeare & Company 2, Ed. Roma

---

Claudio Crescentini e Antonio Martini, Le Confraternite Romane. Arte Storia Committenza

**La chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo, il restauro di un paramento laterizio, espressione delle complesse vicende costruttive della chiesa**

– 2002

Camilla Capitani e Stefano Rezzi (a cura di) Architettura e Giubileo a Roma e nel Lazio, Vol III, Tomo I, pp. 2-10, Electa Napoli, 2002

---

**La Chiesa di S. Maria in Trastevere, Il "restauro" della basilica al tempo di Pio IX – 2002**

Electa Napoli, 2002

---

C. Capitani e S. Rezzi (a cura di) Architettura e Giubileo a Roma e nel Lazio, Vol III, Tomo I

**La Chiesa di Santa Maria in Portico in Campitelli. La scenografia ritrovata di una facciata barocca – 2002**

Electa Napoli, 2002

---

C. Capitani e S. Rezzi (a cura di) Architettura e Giubileo a Roma e nel Lazio, Vol III, Tomo I

**Elvira Cajano (a cura di ), Il sistema dei forti militari a Roma (monografia) – 2006**

Gangemi ed., Roma 2006, ISBN 88-492-1057-4

---

**I Forti e la città – 2006**

pp. 15-25, Gangemi ed., Roma 2006, ISBN 88-492-1057-4

---

Elvira Cajano (a cura di ), Il sistema dei forti militari a Roma

**Elvira Cajano (a cura di), Tra tutela e valorizzazione. I primi venti anni di attività della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il comune di Roma (monografia)**

– 2013

---

Roma, Palombi Editori, 2013-ISBN 978-88-6060-558-0

**La conservazione del patrimonio costruito: note di riflessione – 2013**

Elvira Cajano (a cura di), Tra tutela e valorizzazione. I primi venti anni di attività della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il comune di Roma, pp. 61-73, Roma, Palombi Editori, 2013-ISBN 978-88-6060-558-0

---

**Elvira Cajano (a cura di), Valorizzazione del patrimonio urbano. Roma 1991-2011 (monografia) – 2013**

---

Palombi Editori, Roma, 2013-ISBN 978-88-6060-557-3

**Su alcuni aspetti della tutela dei beni culturali in Italia: Via della Conciliazione, esempio di conservazione di uno spazio simbolico**

– 2014

Amministrazione del Patrimonio della Sede Apostolica, Segreteria per l'Economia. Palazzo dei Convertendi. Storia e Restauro, 1500-2014, pp. 200-202, Roma, Gangemi Editore, 2014 -ISBN 978-88-492-2958-5

---

**L'archivio fotografico della Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il comune di Roma. Storia e tutela della città**

– 2014

Barbara Fabjan (a cura di), Immagini e memoria. Gli archivi fotografici di Istituzioni culturali della città di Roma. Atti del convegno, Roma, Palazzo Barberini, 3-4 dicembre 2012, pp. 101-110, Roma, Gangemi Editore, 2014 - ISBN 978-88-492-2896-0

---

**Il restauro del Villino Astengo a Roma – 2004**

Guido Biscontin e Guido Driussi (a cura di), Architettura e materiali del Novecento. Conservazione, Restauro, Manutenzione, Atti del Convegno di Studi, Bressanone 13-16 luglio 2004, pp. 929-937, Ed. Arcadia Ricerche

---

E. Cajano, F. D'Asaro, M. Talani

**Schede architettoniche delle chiese di: S. Andrea della Valle, Ss. Giovanni e Paolo al Celio, S. Giuseppe alla Lungara, S. Maria sopra Minerva, S. Nicola da Tolentino, S. Paolo alla Regola, S. Sabina all'Aventino**

– 2015

Direzione Centrale per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto, *Tesori d'arte e di fede. Tomo 2. Chiese del patrimonio architettonico e artistico del Fondo Edifici di Culto*, Roma, pp.14-17,113-116,119-120, 218-220, 227-229, 234-235, 252-254, L'Erma di Bretschneider, 2015, ISBN:978-88-913-0896-2 (carta) ISBN 978-88-913-0893-1 (pdf)

---

**Elvira Cajano ed Emanuela Settimi (a cura di) La Galleria dei Carracci. Storia e Restauro (monografia)**

– 2015

Firenze, Faton ed, 2015 - ISBN 978-2-87844-210-6

**Il restauro degli stucchi e la scoperta di disegni e iscrizioni – 2015**

Elvira Cajano ed Emanuela Settimi (a cura di) La Galleria dei Carracci. Storia e Restauro. pp. 117-127, Firenze, Faton ed, 2015 - ISBN:978-2-87844-210-6

---

**L'intervento di restauro del prospetto su via Torino del Teatro dell'Opera di Roma. Un'esperienza di trattamento delle superfici architettoniche**

– 2016

Maria Grazia Turco (a cura di), Dal teatro all'italiana alle sale cinematografiche. Questioni di storia e prospettive di valorizzazione, Atti del convegno, Roma, Facoltà di architettura, 12-13 novembre 2014. Roma, 2016, pp. 181-184, ISBN 978-88-7140-720-3

---

**La tutela dell'antico e del moderno: il caso emblematico della chiesa di S. Maria Annunziata in Borgo nei documenti d'archivio della Soprintendenza ai Monumenti**

– 2017

Maria Mari (a cura di), Gli edifici di via della Conciliazione. Propilei, San Paolo, Pio XII, Convertendi, pp. 146-149, Amministrazione del Patrimonio della Sede Apostolica, Segreteria per l'Economia, 2017, ISBN 978-88-266-0017-8

---

**Elvira Cajano, Il tempietto del Carmelo a Roma (monografia) – 2017**

Gangemi Editore, 2017-ISBN: 978-884923515-9

---



### **La lacuna. Un problema aperto nel restauro post sismico – 2018**

Ottavio Bucarelli (a cura di), Ricomporre l'identità. Terremoto, Città e Beni Culturali della Chiesa, pp. 83-96, Artemide Edizioni, 2018 - ISBN: 978-88- 7575-322-1

---

### **Il sepolcro del Beato Angelico nella chiesa della Minerva in Roma. Le vicende e il restauro – 2018**

MiBAC, "Bollettino d'Arte" n. 37-38 gennaio-giugno 2018, pp. 45-58, L'Erma di Bretschneider, ISSN 0393-4573; ISBN 978-88-913-1848-0

---

### **La protezione del patrimonio costruito prima dei conflitti. Il caso di Roma negli anni Quaranta del Novecento**

– 2019

"Confronti" n 8-9, Il restauro nei territori in conflitto, pp. 55-68, Prismi editrice politecnica Napoli, 2019, ISBN 978-88-569-0707-0, ISSN 2279-7920

---

### **Note su alcuni restauri architettonici nel complesso della Trinità dei Monti a Roma. Un'esperienza di Alta sorveglianza**

– 2021

Daniela Esposito e Valeria Montanari (a cura di), Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura, Realtà dell'architettura fra materia e immagine. Per Giovanni Carbonara: studi e ricerche, n.s., 73-74, Vol. II, L'Erma di Bretschneider, 2021, ISBN 978-88-913-2342-2; ISSN 0485-4152

---

### **In Sintonia, Testimonianze – 2022**

Matilda Albanesi, Lia Barelli, Maria Romana Picuti (curatela scientifica di), "Bollettino Storico della città di Foligno", Vol. XLV, pp. 403-404, Foligno 2022, ISBN 978-88-946110-2-1, ISSN 1121-6425

---

Foligno dalla Preistoria al Medioevo, Nuove ricerche

### **La Galleria prospettica a Palazzo Spada: l'intervento di restauro del 2021 – 2022**

Adriana Capriotti e Augusto Roca De Amicis (a cura di), La Prospettiva di Palazzo Spada, pp. 53-71, Artemide ed, 2022, ISBN 978-88-7575-409-9

---

### **Elvira Cajano, La tutela dei beni architettonici a Roma negli anni Trenta del Novecento. Tra conservazione, recupero e innovazione (monografia)**

– 2022

Gangemi ed., 2022, ISBN 978-88-492-4168-6

### **Il restauro del cortile di palazzo Stati Cenci Maccarani. Scelte di metodo, fra teoria e prassi – 2022**

Micaela Antonucci, Elvira Cajano, Marina Pennini, Architetture di Giulio Romano in restauro. Prime note sulle scoperte nel cortile di Palazzo Stati Cenci Maccarani a Roma, pp. 23-40; 27-29, Ed. Quasar di Severino Tognon srl ISSN1121-2373

---

"Materiali e Strutture. Problemi di conservazione". N.S. XI, n°21, 2022

### **Il restauro del prospetto sul Clivo di Scauro e della sala ottagonale – 2023**

La Basilica dei Ss Giovanni e Paolo e il Tempio di Claudio, Ed. L'Erma di Bretschneider, ISBN 978-88-913-1203-7(cartaceo); ISBN 978-88-913-2326-2(pdf); DOI 10.48255/9788891323262

---

Franco Astolfi, Alia Englen (a cura di), Caelius II, Pars Superior, pp.454-464

## **CONFERENZE E SEMINARI**

1989

**Convegno Internazionale "Le pellicole ad ossalati- Origine e significato nella conservazione delle opere d'arte"** Centro CNR "Gino Bozza"

**Conferenze tenute presso l' "Associazione Italiana per il turismo culturale" Roma, via Aurora, 35  
Presidente Prof. Gaetano Sturdi:**

- 7 febbraio 1990 dal titolo: *Ipotesi di progetto per la messa in valore delle ville storiche romane.*
- 22 marzo 1991 dal titolo: *Le murature storiche.*
- 12 maggio 1995 dal titolo: *Note sul restauro in Italia nel Dopoguerra.*
- 16 febbraio 1996 dal titolo: *L'autenticità, un problema?.*
- 6 giugno 1997 dal titolo: *Alcuni " perché " a favore della manutenzione del costruito storico.*

- 24 ottobre 1997 dal titolo: *Le strade romane*.
- 11 settembre 1998 dal titolo: *Finanziamento e programmi coordinati per valorizzare risorse uniche al mondo: Una buona gestione dei musei potenzia il turismo e l'economia*.

23/01/2019 – 26/01/2019 – Forte Aurelia Antica, Roma

**Attività laboratoriali promosse dall'Università degli studi di Cagliari e il Comando Regionale Lazio della GDF**

30/11/2017 – Pontificia Università Gregoriana, Roma

**Giornata di studi " Ricomporre l'identità. Terremoto, Città e Beni Culturali della Chiesa"**

Organizzazione (con Ottavio Bucarelli, Maria Teresa Gigliozzi, Ruggero Martines)

12/04/2016

**Giornata di studi " La Galleria dei Carracci. Sintesi e apoteosi politica, culturale dei Farnese alla luce del recente restauro" organizzata da Ambasciata di Francia in Italia, Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del comune di Roma, Word Monuments** Organizzazione (con Emanuela Settimi)

10/09/2015

**Convegno "Per Giovanni Carbonara. Studi e ricerche" organizzato da Sapienza Facoltà di Architettura, Roma**

12/11/2014 – 13/11/2014 – Facoltà di Architettura, Roma

**Convegno " Dal teatro all'italiana alle sale cinematografiche. Questioni di storia e prospettive di valorizzazione", organizzato da Sapienza, Università di Roma**

23/10/2014 – 24/10/2014 – Convento della Trinità dei Monti, Roma

**Convegno" Ricerche e scoperte alla Trinità dei Monti. 20 anni di cantieri", organizzato da Ambasciata di Francia presso la Santa Sede e Pii Stabilimenti della Francia a Roma e Loreto**

12/05/2014 – Sapienza, Facoltà di Architettura, Roma

**Seminario "Innovazione tecnologica nei materiali e nei sistemi costruttivi per l'involucro"**

19/12/2012 – 20/12/2012 – Complesso del San Michele

**Seminario "L'attività contrattuale della PA. Codice dei Contratti Pubblici e Regolamento di Attuazione" MiBACT**

06/12/2012 – Hotel Cicerone, Roma

**Convegno "Riqualficazione del patrimonio edilizio nel Lazio" Edicom Edizioni**

03/12/2012 – 04/12/2013 – Palazzo Barberini, Roma

**Convegno " Immagini e memoria: gli archivi fotografici di istituzioni culturali della città di Roma"** MiBACT

31/10/2012 – MiBAC, Complesso del San Michele

**Seminario "La riforma del bilancio dello Stato- Legge di contabilità e Finanza pubblica n.196/2009 e la Programmazione dei lavori pubblici"**

22/10/2012 – 24/10/2012 – Roma

**Seminario "La valorizzazione dei beni e delle attività culturali ed i relativi meccanismi di finanziamento" MiBAC**

30/01/2012 – Roma

**Giornata di studio "Il codice dei contratti pubblici (DLgs 163/2006) con particolare riferimento ai lavori, ai servizi e alle forniture in economia" MiBAC**

11/11/2011 – Roma

**Giornata di studio "Il codice dei beni culturali e del paesaggio (DLgs 42/2004) alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale" MiBAC**

16/05/1999 – Napoli

**Convegno ICOMOS " Monumenti e siti in un mondo in crisi"**

1996 – Roma

**Convegno " Le Confraternite Romane. Arte Storia Committenza" Associazione Shakespeare and Company 2**

1995 – Gorizia

**Convegno " Ruolo e mercato dei conservatori dei Beni Culturali"** Università di Udine – Corso di Laurea in Beni Culturali

15/12/1994 – Roma, Complesso del San Michele

**Convegno Ministero B. C. A. "il progetto di restauro"**

08/12/1992 – Roma, Complesso del S. Michele

**Convegno della VII settimana per i Beni Culturali e Ambientali**

14/05/1992 – 16/05/1992 – Roma, Complesso del S. Michele

**Convegno e Mostra " Il restauro dell'Architettura Moderna"**

25/06/1991 – 28/06/1991 – Bressanone

**Convegno " Le Pietre nell'Architettura: Struttura e Superfici"** Università di Padova-Università di Venezia

10/02/2023 – 10/02/2023 – Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti - Sapienza Università di Roma

**Restaurare la materia degli edifici antichi. Un esempio nel centro storico di Roma.** Lezione tenuta nell'ambito del corso: STORIA DELL'ARTE, TEORIA E PRATICA DEL RESTAURO

03/05/2023 – 03/05/2023 – Facoltà di Architettura - Sapienza Università di Roma.

**Stratificazioni nell'architettura. Materiali e scelte costruttive** Lezione tenuta nell'ambito del corso di laurea magistrale in architettura.

## **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

09/06/2018

**Premio Rotondi ai salvatori dell'arte, Sezione Italia XXI edizione – Giuria selezionata presieduta da Giovanna Rotondi Terminiello** "Per l'eccezionale lavoro sul campo svolto a supporto delle Unità di Crisi nell'Italia Centrale colpita dal sisma nel 2016 e 2017", Sassocorvaro, 2018

2017

**Encomio del Segretario Regionale del Lazio, dott. Leonardo Nardella – Segretariato Regionale Lazio** Per il lavoro svolto nell'ambito delle competenze del Segretariato Regionale Lazio nell'anno 2017

09/05/2012

**Onorificenza di "Chevalier dans l'Ordre National du Mérite" – Repubblica Francese** Per l'eccezionale lavoro di collaborazione e indirizzo nei lavori di restauro eseguiti nelle proprietà dei Pii Stabilimenti della Francia a Roma e Loreto

2004

**Encomio del Soprintendente Regionale del Lazio (oggi Segretario Regionale) arch. Ruggero Martines – Segretariato Regionale del Lazio** Per l'eccellente lavoro svolto nell'ambito delle competenze della Soprintendenza Regionale del Lazio negli anni dal 2001 al 2004

## **DOCENZE**

1996

**Settori occupazionali nel recupero urbano e nel restauro**

---

Corso di formazione F.S.E. 1995 " Tecnici addetti alla conservazione del patrimonio architettonico". Intercoop Veneto, Istituto Regionale per l'Educazione e Studi Cooperativi

1996

**Le istituzioni per la formazione**

---

Corso di formazione F.S.E. 1995 " Tecnici addetti alla conservazione del patrimonio architettonico". Intercoop Veneto, Istituto Regionale per l'Educazione e Studi Cooperativi

1996

**L'aggiornamento e la riqualificazione**

---

Corso di formazione F.S.E. 1995 " Tecnici addetti alla conservazione del patrimonio architettonico". Intercoop Veneto, Istituto Regionale per l'Educazione e Studi Cooperativi

1996

**Livelli di riconoscimento**

---

Corso di formazione F.S.E. 1995 " Tecnici addetti alla conservazione del patrimonio architettonico".

Intercoop Veneto, Istituto Regionale per l'Educazione e Studi Cooperativi

01/09/1997

---

**Il restauro della facciata di S. Maria in Campitelli**

---

Lezione presso la terza Università di Roma, Corso di restauro architettonico

19/01/1998

---

**I lavori di restauro del prospetto di S. Maria sopra Minerva**

---

Lezione presso la terza Università di Roma, Corso di restauro architettonico

02/02/1998

---

**I restauri interni in S. Maria in Campitelli**

---

Lezione presso la terza Università di Roma, Corso di restauro architettonico

05/10/1999

---

**Il restauro della Chiesa dei Ss. Giovanni e Paolo**

---

Lezione presso la terza Università di Roma, Corso di restauro architettonico

12/10/1999

---

**Il Settecento minore a Roma: la chiesa di S. Giuseppe alla Lungara**

---

Lezione presso la terza Università di Roma, Corso di restauro architettonico

2010

---

**Il restauro in corso della chiesa di Sant'Andrea della Valle in Roma**

---

Lezione presso l'Università degli Studi Roma Tre- Facoltà di Architettura, Master in "Restauro architettonico e recupero della bellezza dei centri storici"

---

**Il progetto diagnostico nei Beni Culturali**

---

Docenza nel corso "Il progetto diagnostico nei Beni Culturali" organizzato dalla Consulta dei Beni Culturali e dalla Consulta degli Architetti junior

2011 - 2012

---

**Corso "Teoria del Restauro e della Conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

2013 - 2014

---

**Corso "Teoria del Restauro e della Conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

2015 - 2016

---

**Corso "Teoria del Restauro e della Conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

2017 - 2018

---

**Corso "Teoria del Restauro e della Conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

15/11/2016

---

**La fase settecentesca del convento di S. Carlino alle Quattro Fontane. Primi risultati del restauro**

---

Lezione presso l'Università degli Studi Roma Tre- Facoltà di Architettura, Master in "Restauro architettonico e cultura del patrimonio"

21/03/2019

---

**Politiche di gestione del territorio a livello nazionale.**

---

Lezione presso la Fondazione Scuola dei Beni e delle Attività Culturali, Roma

2018 – 2019

**Corso "Diagnostica e Conservazione. Le nuove tecnologie per la conservazione e la valorizzazione dei Beni Culturali della Chiesa"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

2019 – 2020

**Corso "Teoria del restauro e della conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

2021 – 2022

**Corso "Teoria del restauro e della conservazione"**

---

Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa, Pontificia Università Gregoriana, Roma

## **CORSI DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE**

16/04/1984 – 28/12/1984

**V Corso di preparazione per il reclutamento di impiegati civili alla VII qualifica funzionale**

---

Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, Caserta - Roma

28/04/1987 – 30/04/1987

**Seminario di introduzione all'Informatica Individuale. ISP 002**

---

MiBAC

1987 – 1988

**Corso di lingua inglese I livello**

---

MiBAC

1988 – 1989

**Corso di lingua inglese II livello**

---

MiBAC

13/06/1994 – 17/06/1994

**Corso "Malte, Intonaci e Dipinti murali: diagnosi e progetto conservativo"**

---

Istituto Centrale del Restauro

05/09/1994 – 28/11/1994

**Corso "Informatica generale. Windows, Dos, Word 6"**

---

System Point Srl per MiBAC

2002

**Corso "Metodologie fisiche per le indagini sui Beni Culturali"**

---

Università di Roma- La Sapienza

15/11/2010 – 19/11/2010

**Corso "Uso sistemi CAD e Rendering"**

---

High Learning

2011

**Seminario di aggiornamento tecnico "Expomeeting Lazio"**

---

Edicom Edizioni

14/05/2014

**Corso "I punti di vista e le vedute di città dal XIII al XX secolo"**

---

Ordine Architetti Roma in collaborazione con Sapienza- Facoltà Architettura, Roma

16/05/2014

**Corso "Il nuovo codice deontologico"**

---

Ordine Architetti di Roma

22/05/2014

**Corso "Innovazione tecnologica nel materiale e nei sistemi costruttivi per l'involucro"**

---

Ordine Architetti di Roma in collaborazione con Sapienza-Facoltà Architettura, Roma

23/05/2014

**Corso "Ceramica, Architettura e Ambiente nell'opera di Nino Caruso"**

---

Ordine Architetti di Roma

27/05/2014

**Corso "La valorizzazione dei Beni Culturali: il caso dei Fori Imperiali"**

---

Ordine Architetti di Roma

28/05/2014

**Corso "La proprietà intellettuale in Cina: efficacia di design, brevetti e marchi"**

---

Ordine Architetti di Roma in collaborazione con Ordine Avvocati di Roma

06/06/2014

**Corso "Nuove ricerche della ceramica norvegese nell'architettura e nelle spazialità urbane"**

---

Ordine Architetti di Roma

23/06/2014 - 04/07/2014

**Corso "2L-Lifelong Learning"**

---

MiBAC, Roma

2014

**Corso " Descriptio Romae Web Gis"**

---

Ordine Architetti di Roma

13/01/2015

**Corso "Roma"**

---

Università degli Studi Roma Tre- Dip. Architettura

29/04/2015

**Corso "Invenzioni deontologiche"**

---

Ordine Architetti di Roma

16/09/2015

**Corso "Le basi del diritto: un approccio pratico e ragionato"**

---

Ordine Architetti di Roma

18/09/2015

**Corso "La deumidificazione delle murature storiche: la ricerca per l'innovazione della tutela del patrimonio storico"**

---

Ordine Architetti di Roma

11/11/2015

**Corso "Dagli Archivi di architettura: il Fondo Michele Busiri Vici (1923-1978)"**

---

Ordine Architetti di Roma

2015

**Corso di Formazione per i lavoratori- "Formazione generale"**

---

RTI Sintesi- MiBAC

26/01/2016

**Corso " Ordinamento, etica e deontologia per l'architettura"**

---

Ordine Architetti di Roma

09/02/2016

**Corso " Il nuovo futuro dell'antico. La riforma Franceschini"**

---

Ordine Architetti di Roma

20/04/2016

**Corso "Consolidamento delle fondazioni con sistemi non invasivi"**

---

Ordine Architetti di Roma in collaborazione con Sapienza - Facoltà Architettura, Roma

27/04/2016

**Corso "Partizioni orizzontali e copertura"**

---

Ordine Architetti di Roma in collaborazione con Sapienza- Facoltà Architettura, Roma

18/07/2016 – 19/07/2016

**Corso L. 06/11/2012 n.190 "Disposizioni per la prevenzione e repressione della corruzione e dell'illegalità"- VI edizione- Corso avanzato**

---

MiBACT

05/12/2016 – 06/12/2016

**Corso di aggiornamento "Attività della Centrale di Committenza Invitalia per il Mibact e le novità legislative introdotte dalla nuova normativa sugli appalti pubblici"**

---

MiBACT

14/09/2017

**Giornata di studio su "La palazzina romana d'autore"**

---

Ordine Architetti di Roma

14/03/2017

**Giornata di studio "La tutela del Suburbio romano tra conservazione dei valori paesaggistici e sorprese archeologiche"**

---

SABAP Roma con Ordine Architetti di Roma

25/01/2018

**Corso "Deontologia e risvolti legali per l'Architetto nello svolgimento delle attività di progettazione e di cantiere"**

---

Ordine Architetti di Roma

20/06/2018

**Corso "La disciplina dell'architettura del paesaggio in Italia: Stato dell'arte"**

---

Ordine Architetti di Roma

25/06/2018

**Corso "Osservatorio sulla Città - Accessibilità e barriere architettoniche tra Rigenerazione Urbana e sicurezza"**

---

Ordine Architetti di Roma

27/06/2018

**Corso "La conservazione del monumento tra restauro, adeguamento tecnologico, monitoraggio statico e manutenzione. Il cantiere di restauro"**

---

Ordine Architetti di Roma

05/07/2018 – 07/07/2018

**Seminario "Cultura e Costituzione. Percorso di avvicinamento all'VIII Congresso Nazionale Architetti"**

---

Ordine Architetti di Roma

22/11/2018

**Corso "La Rigenerazione Urbana: Identità Territoriali ed evoluzione normativa"**

---

Ordine Architetti di Roma

13/12/2018

**Giornata di studio "Il minimo intervento utile nel restauro strutturale. Tra efficacia e rispetto"**

---

SSABAP e Ordine Architetti Roma, Organizzazione e partecipazione

23/01/2020

**Corso "Legge 148/2011"**

---

Ordine Architetti di Roma

08/06/2020

**Corso "Lavorare per il patrimonio culturale: profili giuridico-amministrativi"**

---

Fondazione Scuola Beni Attività Culturali, Formazione MiBACT

18/02/2021 – 04/03/2021

**Corso "L'emergenza sanitaria da Covid 19. Il quadro generale dello stato di emergenza sanitaria e regolamentazione delle attività nei luoghi di lavoro per la prevenzione e il contrasto al contagio"**

---

MiC

13/07/2021

**Corso "Obblighi formativi e deontologia"**

---

Ordine Architetti di Roma

11/04/2022

**Seminario "PNRR - Seminario di approfondimento sull'attuazione degli interventi: opportunità, figure professionali e procedure"**

---

Ordine Architetti di Roma

22/04/2022

**Giornata di studio "Linee guida e norme tecniche per il restauro dei giardini storici. Il caso di Castello Bufalini"**

---

Direzione Regionale Musei Umbria e Ordine Architetti di Perugia

05/05/2022

**Corso "L'Architettura a Roma nei 150 anni dalla istituzione della Capitale d'Italia. 1871- 1911"**

---

Ordine Architetti di Roma

10/05/2022

**Corso "L'Architettura a Roma nei 150 anni dalla istituzione della Capitale d'Italia. 1912- 1945. Prima parte"**

---

Ordine Architetti di Roma

11/05/2022

**Corso "L'Architettura a Roma nei 150 anni dalla istituzione della Capitale d'Italia. 1912- 1945. Seconda parte"**

---

Ordine Architetti di Roma

16/05/2022

**Corso "L'Architettura a Roma nei 150 anni dalla istituzione della Capitale d'Italia. 1946-1970"**

---

Ordine Architetti di Roma



31/05/2022

**Convegno "Demoricostruzione e vincolo paesaggistico"**

---

Ordine Architetti di Roma

03/06/2022

**Corso "Il posto loro. Donne, modernismo e architettura"**

---

Ordine Architetti di Roma

07/06/2022

**Corso "La sfida delle donne. Da Lina Bo Bardi a Zaha Hadid"**

---

Ordine Architetti di Roma

09/06/2022

**Corso "Il PRG di Roma per le pratiche edilizie"**

---

Ordine Architetti di Roma

13/06/2022

**Corso "Roma e l'immaginario"**

---

Ordine Architetti di Roma

16/06/2022

**Corso "La contemporaneità di Borromini"**

---

Ordine Architetti di Roma

20/06/2022

**Corso "La conformità edilizia-urbanistica nelle compravendite e ai fini del superbonus"**

---

Ordine Architetti di Roma

21/06/2022

**Evento frontale "Mario Botta. Sacro e profano"**

---

Ordine Architetti di Roma e MAXXI

25/06/2022

**Corso "Le modifiche apportate dal D.Lgs 81/08 dalla legge n. 275 del 17/12/2021"**

---

Ordine Architetti di Roma

01/07/2022

**Corso "Valorizzazione della professione di architetto. Svolgerla e promuoverla al meglio nel rispetto delle regole"**

---

Ordine Architetti di Roma

05/07/2022

**Corso "Il ruolo delle stazioni appaltanti nell'indirizzo di progettazione. Evoluzione ed aggiornamenti normativi"**

---

Ordine Architetti di Roma

31/12/2022

**Corso "Valorizzazione della professione di architetto" Evento di deontologia**

---

Ordine Architetti di Roma

25/01/2023

**Corso "In difesa dell'architetto 1"**

---

Ordine Architetti di Roma

15/03/2023

**Corso "Ricostruire: come, dove, quando, per chi? L'Abruzzo"**

---

Ordine Architetti di Roma

23/05/2023

**Corso "L'antimafia come programma di miglioramento delle condizioni sociali ed economiche"**

---

Ordine Architetti di Roma

07/06/2023

**Corso "Il ruolo sociale dei professionisti"**

---

Ordine Architetti di Roma

14/06/2023

**Corso "La storia dell'Ordine degli Architetti di Roma"**

---

Ordine Architetti di Roma

---

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali. Dchiaro che quanto riportato corrisponde al vero. Rma ,*



Elvira Cajano