



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

**Avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii., da svolgersi presso la
Soprintendenza archeologia, belle
arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno**

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. ("Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali")

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. ("Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche") ed in particolare l'articolo 7;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 ("Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura")

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020 rep. 21, ("articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo")

VISTO il Decreto del Ministro della cultura del 15 marzo 2024 n. 57 (regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura)

VISTO l'art 24, comma 1 del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020 ("Misure urgenti per il sostegno e il rilancio dell'economia")

VISTO l'art. 1, comma 18 ter del decreto-legge 29 dicembre 2022, n. 198 convertito, con modificazioni, dalla legge 24 febbraio 2023, n. 14 ("Disposizioni urgenti in materia di termini legislativi");

VISTO il Decreto Direttoriale rep. n. 362 del 29/03/2024 con cui la Soprintendenza di Pisa è stata autorizzata alla stipula di massimo n° 7 (sette) incarichi di collaborazione per "assistente di cantiere (geometra)" e "altre figure professionali" per un massimo di mesi 6 (sei) e comunque non oltre il 31/12/2024, per un importo totale di 108.500,00 €;

VERIFICATA, attraverso un interpello interno, l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno dell'Amministrazione per gli obiettivi e progetti specifici oggetto del presente bando;

CONSIDERATE le linee guida della DG ABAP relative all'avviso di selezione di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7 c. 6 del D.Lgs 30 marzo 2011 n. 165;

RILEVATA pertanto l'esigenza di avviare una selezione pubblica per il conferimento di n° sette incarichi di collaborazione professionale, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165;

la Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno pubblica il seguente avviso:

**Art.1
(Oggetto)**

1. E' indetta una procedura aperta per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, per le seguenti figure professionali:



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

- CATEGORIA A) n° 1 geometra esperto in attività di assistenza cantieri
- CATEGORIA B) n° 1 storico dell'arte esperto in catalogazione
- CATEGORIA C) n° 3 architetti esperti in tutela architettonico-paesaggistica
- CATEGORIA D) n° 2 archeologi esperti in attività di assistenza cantieri di scavo

CATEGORIA A)

Titolo di studio richiesto: Diploma di geometra

Esperienza professionale specifica: incarichi tecnici nell'esecuzione di appalti pubblici di lavori

Oggetto dell'incarico: consulenze tecnico-economiche a supporto della progettazione e della direzione dei lavori (con particolare riferimento alla contabilità lavori)

CATEGORIA B)

Titoli di studio richiesto: Laurea in Storia dell'arte vecchio ordinamento, magistrale o specialistica (non è considerato sufficiente il possesso della sola laurea triennale)

Esperienza professionale specifica: competenza specialistiche in tema di catalogazione bb.cc.; capacità di utilizzo dell'applicativo SIGECWEB. Incarichi tecnico-scientifici in materia di tutela di beni storico-artistici (ad es. autorizzazioni a lavori di restauro, segreteria organizzativa/curatela mostre)

Oggetto dell'incarico: ricerche, studi e consulenze per l'elaborazione e la gestione di schede di catalogazione di beni storico-artistici; ricerche e consulenze per l'elaborazione di schemi di atti amministrativi in tema di tutela di beni storico-artistici (autorizzazioni restauri, prestiti per mostre, relazioni scientifiche per vincoli ecc.)

CATEGORIA C)

Titolo di studio richiesto: Laurea in Architettura vecchio ordinamento, magistrale o specialistica (non è considerato sufficiente il possesso della sola laurea triennale)

Esperienza professionale specifica: attività nel campo della tutela architettonica (verifiche/dichiarazioni di interesse culturale; progettazione, direzione lavori, sicurezza in cantieri di restauro di beni immobili) e paesaggistica (pianificazione, autorizzazioni)

Oggetto dell'incarico: ricerche e consulenze per verifiche/dichiarazioni di interesse culturale; ricerche e consulenze per l'elaborazione di schemi di atti amministrativi in tema di tutela paesaggistica; ricerche e consulenze in tema di pianificazione paesaggistica; ricerche e consulenze a supporto delle attività di progettazione, direzione lavori, sicurezza per cantieri di restauro di beni immobili

CATEGORIA D)

Titolo di studio richiesto: Laurea in Lettere con indirizzo archeologico o in Beni Culturali o in Conservazione dei BCC con indirizzo archeologico vecchio ordinamento, magistrale o specialistica (non è considerato sufficiente il possesso della sola laurea triennale)

Esperienza professionale specifica: esperienza relativa a scavi, indagini e ricerche archeologiche

Oggetto dell'incarico: ricerche, studi e consulenze per cantieri/scavi archeologici/depositi



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

E' possibile partecipare alla selezione solo per una categoria.

Art. 2

(Descrizione dell'attività di collaborazione richiesta)

1. Il collaboratore è chiamato a supportare tramite attività di consulenza, ricerca e studio la *Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Pisa e Livorno* (di seguito "Soprintendenza") nello svolgimento delle funzioni istituzionali di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale. Le attività da svolgere sono quelle indicate nell'allegato A.

2. L'attività di collaborazione è svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione.

Art. 3

(Requisiti di partecipazione)

1. Alla procedura sono ammessi a partecipare i professionisti che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

a) ***Requisiti generali:***

Possono partecipare i soggetti che versino nelle seguenti condizioni:

- a) i soggetti in possesso della cittadinanza italiana ovvero b) i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea c) i familiari dei suddetti, non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno di lungo periodo o di status di rifugiato o del diritto di soggiorno permanente; nei casi b) e c) è richiesto un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue - QCER*);
- avere il godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione
- non essere in una situazione di conflitto di interesse, anche potenziale, con interessi personali, del coniuge, di conviventi, di parenti, di affini entro il secondo grado secondo il disposto dell'art. 6 del "codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo" di cui al D.M. 597 del 23/12/2015, esteso dall'art. 2 a tutti i collaboratori o consulenti, con qualsiasi tipologia di contratto o incarico
- non essere titolari, al momento della presentazione della domanda, di alcun rapporto di collaborazione ex art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 analogo e concomitante (consulenza, studio, ricerca) con gli Istituti del Ministero della cultura.



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

Ai sensi dell'articolo 5, comma 9, del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012 n. 135, non possono partecipare alla presente selezione i soggetti già lavoratori privati o pubblici, collocati in quiescenza

b) **Requisiti specifici**

Titoli di studio prescritti per la categoria per la quale si concorre, come indicato nell'allegato A.

Esperienza professionale, come indicato nell'allegato A.

Si richiede inoltre il possesso di partita IVA.

Art. 4

(Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)

La domanda di partecipazione dovrà essere compilata tramite portale di reclutamento INPA del Dipartimento della Funzione Pubblica compilando apposito format reso disponibile su detto portale nel quale sono pubblicati bandi delle procedure di reclutamento e di mobilità del personale pubblico secondo lo schema predisposto dal Dipartimento della funzione pubblica. Il portale garantisce l'acquisizione della documentazione relativa a tali procedure da parte delle amministrazioni pubbliche in formato aperto e organizza la pubblicazione in modo accessibile e ricercabile secondo parametri utili ai cittadini che intendono partecipare a tali procedure. La domanda deve essere inviata entro il 20/05/2024.

2. Nella domanda di partecipazione i candidati devono dichiarare, sotto la propria responsabilità e a pena d'esclusione, ai sensi del D.P.R. n. 445/2000: a) cognome, nome, codice fiscale e partita IVA; b) data e luogo di nascita; c) luogo di residenza o domicilio; d) copia di un documento di identità in corso di validità; e) autodichiarazione circa il possesso dei requisiti di cui all'avviso di selezione al momento dell'inoltro della domanda di partecipazione; f) curriculum vitae, preferibilmente in formato europeo; g) lettera motivazionale (massimo due pagine) con una sintetica presentazione personale contenente l'indicazione delle esperienze professionali maturate, ritenute rilevanti ai fini della procedura.

3. È consentita la presentazione di una sola domanda per ogni avviso di selezione; in caso di invio di più istanze da parte dello stesso soggetto, verrà presa in considerazione l'ultima in ordine cronologico di presentazione.

4. Laddove il candidato risultasse vincitore dovrà, entro e non oltre 5 giorni dalla pubblicazione della graduatoria, espressamente manifestare, a pena di esclusione, la propria conferma a voler sottoscrivere esclusivamente il contratto di collaborazione relativo alla presente selezione. Il termine si intende perentorio. Con detta manifestazione di volontà il candidato, a pena di esclusione, dovrà dichiarare di non mantenere né instaurare alcun altro analogo e concomitante rapporto di collaborazione professionale ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001 nei confronti di alcuna Soprintendenza ABAP del Ministero della Cultura, ivi compresa quella di cui alla presente selezione,



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

Art. 5
(Esclusione dalla procedura)

Non potranno essere prese in considerazione, e comporteranno pertanto l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte dell'Amministrazione:

- a) le domande dei candidati privi dei requisiti previsti dall'avviso di selezione;
- b) le domande inviate oltre il termine stabilito;
- c) le domande prive della documentazione richiesta;
- d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nell'avviso.

Art. 6
(Valutazione)

1. Per la valutazione delle candidature sarà nominata, con successivo provvedimento della Soprintendenza un'apposita Commissione.
2. Nella valutazione sarà preso in considerazione in termini quantitativi e qualitativi quanto attestato dal candidato nel curriculum e nella lettera motivazionale, con particolare riferimento alla formazione specifica, all'esperienza maturata in attività professionali e ai ruoli già ricoperti inerenti agli obiettivi di cui all'avviso.
3. L'Amministrazione si riserva la possibilità di chiedere ulteriori chiarimenti e informazioni ai professionisti che hanno presentato domanda.
4. A conclusione della procedura, la Commissione predisporrà distinte graduatorie per sede di servizio, dandone pubblicità sul sito istituzionale dell'Amministrazione

Art. 7
(Durata dell'incarico)

1. La durata dell'incarico di collaborazione sarà di un massimo di 6 (sei) mesi. L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In particolare l'incarico si intenderà risolto di diritto in caso di instaurazione da parte del vincitore di un rapporto di collaborazione professionale con altro istituto del Ministero della Cultura.
2. Nell'ipotesi di cessazione anticipata la Soprintendenza dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.
3. Resta fermo che l'efficacia dei contratti di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'art. 3 della legge n. 20 del 1994 e ss. mm. ii.

Art. 8
(Compenso)

1. Il compenso professionale per lo svolgimento dell'incarico è stabilito nell'importo massimo lordo di euro 12.500,00 €, per la categorie A e di 16.000,00 € per le categorie B1, C), D).

1. Il compenso di cui al comma precedente è comprensivo di tutti gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge, nonché ogni copertura assicurativa. L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.



Ministero della cultura
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
PER LE PROVINCE DI PISA E LIVORNO

Il compenso è erogato successivamente alla presentazione di una rendicontazione finale delle attività svolte da parte del collaboratore, verificata del dirigente dell'Ufficio e dietro presentazione di fattura elettronica. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né altri emolumenti accessori.

Art. 9

(Trattamento dei dati personali)

1. Con riferimento alle disposizioni del D.Lgs.196/2003 e del GDPR 679/16, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in una apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.
2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.
3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Art. 10

(Responsabile del Procedimento)

1. Il Responsabile del procedimento è il dirigente *pro tempore* della Soprintendenza.

Art.11

(Disposizioni finali)

1. La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.
2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della Soprintendenza.
3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale competente territorialmente, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

IL SOPRINTENDENTE
Arch. Valerio TESI