

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	BRUNO
Cognome	SAMMARCO
Nazionalità	italiana
Luogo e Data di nascita	NAPOLI 19/11/1952
Luogo di residenza	VIA MURELLE N. 93 - 84012 ANGRI (SA)
Codice fiscale / p.iva	SMMBRN52S19F839F / 02626640649
Albo professionale	Iscritto, senza interruzione, dal 10/03/1981 con la qualifica di Architetto all'Albo dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Avellino con il n. 104.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1°luglio 2017
- Tipo di impiego architetto libero professionista

- Date (da – a) febbraio 2015 – maggio 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Agenzia Nazionale per l'amministrazione e la destinazione dei beni sequestrati e confiscati alla criminalità organizzata**
- Tipo di azienda o settore Agenzia Nazionale sotto la vigilanza del Ministro dell'Interno
- Tipo di impiego in posizione di comando
- Principali mansioni e responsabilità *Nello staff del Direttore dell'Agenzia è referente per i progetti comunitari e l'utilizzo dei fondi strutturali. In tale veste partecipa a gruppi di lavoro e commissioni specialistiche e rappresenta l'Agenzia come componente del Comitato di Sorveglianza PON "Legalità" 2014-2020.*
È Responsabile del Procedimento per l'intervento denominato "Progetto HERMON – Sistema Integrato di Geo-Monitoraggio Territoriale dei Beni Confiscati", con finanziamento previsto a valere su fondi del PON Sicurezza 2007-2013 Ob. 2.7 "Beni confiscati – Migliorare la gestione dei beni confiscati alla criminalità organizzata".
È inoltre progettista e RUP per l'intervento di restauro degli ambienti di Castel Capuano assegnati ad ANBSC nell'ambito e per le finalità di detto progetto.
È Responsabile del Procedimento per l'intervento di sviluppo delle competenze organizzative e gestionali dell'Agenzia Nazionale per l'amministrazione e la destinazione dei Beni Sequestrati e Confiscati alla criminalità organizzata (ANBSC), finanziato con fondi a valere sul Programma Azione Coesione complementare al PON Governance e capacità istituzionale 2014-2020

- Date (da – a) agosto 1985 – giugno 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Soprintendenza Archeologica di Pompei**
- Tipo di azienda o settore Via di Villa dei Misteri, 2 - I 80045 POMPEI (NA)
- Tipo di impiego Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
- Principali mansioni e responsabilità *Di ruolo a tempo indeterminato come Architetto direttore coordinatore*
*Dall'1/12/2001 **Responsabile dell'Ufficio di Piano** della Soprintendenza, dotata di autonomia organizzativa, scientifica, economica e finanziaria ai sensi della legge 352/97, **ufficio istituito con la funzione prevalente di fornire motivazioni tecniche, di natura territoriale e***

programmatoria, alle decisioni da assumere in ordine ad interventi che incidano, oltre che sulla tutela dei beni d'interesse, sulla più ampia utilizzazione della risorsa archeologica.

Dirige e partecipa a gruppi di lavoro e commissioni specialistiche, rappresenta la Soprintendenza e/o il MiBACT, anche in attività di livello internazionale.

In particolare, è delegato del Soprintendente al Tavolo di Partenariato POR Campania 2000-2006 per il P.I.T. "Pompei-Ercolano e Sistema Archeologico Vesuviano".

È responsabile dell'intervento "Valorizzazione del patrimonio culturale in Bulgaria", finanziato dalla Regione Campania nell'ambito dell'Intesa Istituzionale di Programma - ACCORDO DI PROGRAMMA QUADRO "SVILUPPO LOCALE" - IV atto integrativo.

Programma, progetta e dirige lavori, anche nell'ambito di leggi speciali, di interventi di restauro archeologico ed architettonico e di consolidamento post-sismico di strutture ed apparati decorativi, anche sperimentali.

È responsabile dell'intero programma POR Campania 2000-2006 per gli interventi previsti sul territorio della Soprintendenza.

È responsabile per la Soprintendenza della convenzione con Sole Spa – Gruppo Enel relativa alla realizzazione e cessione in uso, per venticinque anni dalla stipula, di un impianto di illuminazione ad effetto integrato con apparecchi audio-video, in attuazione di un accordo sottoscritto tra Enel e Regione Campania denominato "Suggestioni al Foro" per un percorso di visita notturna degli Scavi di Pompei da Porta Marina al Foro.

Programma, progetta e dirige ricerche scientifiche attinenti il restauro archeologico in collaborazione con Enti ed Istituzioni nazionali ed internazionali.

Programma, progetta e dirige la realizzazione di interventi per la valorizzazione del Parco Archeologico di Pompei, anche attraverso la edificazione di importanti moderni complessi di servizio.

Per conto dell'Amministrazione ha progettato, diretto e collaudato innumerevoli interventi di rilevante importanza ed interesse culturale e scientifico.

- Date (da – a) 2005-2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi "Federico II"**
80100 NAPOLI
- Tipo di azienda o settore **Professore** con contratto di diritto privato
- Tipo di impiego insegnamento di: Cantieri del restauro: stratigrafia ed archeologia- integrativo
- Principali mansioni e responsabilità Laboratorio Restauro 4 - (titolare prof. G. de Martino) - presso il Corso di Laurea Architettura (Tab. XXX) della Facoltà di Architettura

- Date (da – a) 2003-2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi "Federico II"
80100 NAPOLI
- Tipo di azienda o settore **Professore** con contratto di diritto privato
- Tipo di impiego insegnamento di "Restauro archeologico (a)" integrativo Lab. Restauro 4° A presso il corso di Laurea Architettura (Tab. XXX)
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) 2002-2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi "Federico II"
80100 NAPOLI
- Tipo di azienda o settore **Professore** con contratto di diritto privato
- Tipo di impiego attività didattiche integrative dell'insegnamento di "Laboratorio di restauro architettonico" Corso B presso il Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro della Facoltà di Architettura
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a) 1980-1985
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Azienda Autonoma delle Ferrovie dello Stato**

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ministero dei Trasporti

Di ruolo a tempo indeterminato

dall'ottobre 1982, collabora alla progettazione architettonica di fabbricati viaggiatori e di servizio (fra cui il F.V. di Salerno-Irno) ed alla realizzazione delle nuove linee ferroviarie 'A monte del Vesuvio' (primo lotto) e 'Ferrandina - Matera'.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2004-2005

Presidenza del Consiglio Dei Ministri - **Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione**

Economia e geografia dello sviluppo Risorse territoriali e politiche di sviluppo Strategie di valorizzazione delle risorse e ripercussioni ambientali Marketing territoriale Programmazione regionale Economia pubblica Analisi Costi-Benefici Innovazione nella P.A. Economia dei beni culturali Le fonti di finanziamento pubblico e le procedure di accesso Informatica

- Qualifica conseguita

Master "I contratti della Pubblica Amministrazione: lavori pubblici, servizi e forniture"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2004

Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"

Economia e geografia dello sviluppo Risorse territoriali e politiche di sviluppo Strategie di valorizzazione delle risorse e ripercussioni ambientali Marketing territoriale Programmazione regionale Economia pubblica Analisi Costi-Benefici Innovazione nella P.A. Economia dei beni culturali Le fonti di finanziamento pubblico e le procedure di accesso Informatica

- Qualifica conseguita

Master Universitario di I livello in "Programmazione, valutazione e selezione degli investimenti pubblici"

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

con iscrizione a carico del Dipartimento Politiche di Sviluppo e Coesione - M.E.F. (Progetto NUVAL)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

1981-1982

Università degli Studi di Napoli – Scuola di perfezionamento in Restauro dei Monumenti

specifico preparazione integrativa di quella universitaria, in campo critico, storico, artistico e tecnico per i professionisti che devono impegnarsi nel restauro dei monumenti.

==

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

1980

Università degli Studi di Napoli – Facoltà di Architettura

Progettazione architettonica e strutturale, architettura tecnica e materiali speciali, disegno, storia dell'architettura, restauro dei monumenti, analisi dei sistemi urbani, urbanistica e pianificazione territoriale, arredamento.

Laurea in architettura

110/110

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

FRANCESE

eccellente
buona
buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buona
elementare
elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Partecipa a, o dirige, gruppi di lavoro e/o commissioni per la programmazione, progettazione e realizzazione di interventi, piani e programmi

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ha coordinato in via ordinaria o straordinaria personale dipendente e/o gruppi di professionisti esterni in attività tecnico/professionali e/o di ricerca.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Anche a seguito di specifici corsi di formazione frequentati (cfr. infra) eccellente capacità di utilizzo di programmi informatici e attrezzature specifiche attinenti la professionalità posseduta (CAD, Fotogrammetria, fotointerpretazione, rilievo etc.)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Fotografo professionista, vincitore di concorsi anche di livello nazionale
Disegno, anche tecnico, da formazione universitaria
Musica, da formazione scolastica

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Specifica capacità didattica maturata in attività ultraventennale di collaborazione e poi docenza presso università ed istituti di formazione superiore.

PATENTE O PATENTI

Guida auto/motoveicoli cat. B

ULTERIORE SPECIFICA ESPERIENZA LAVORATIVA

- Ha coordinato l'attività di tutto il personale operaio di Pompei, ha rappresentato per delega la Soprintendenza e presieduto Conferenze di Servizi e Commissioni giudicatrici ed aggiudicatrici di gare d'appalto per conto della stessa;
- ha partecipato con incarico formale alla «Commissione rilevamento e valutazione danni sisma Campania e Basilicata»;
- **secondo le linee di ricerca del Comitato nazionale per la Prevenzione dal Rischio Sismico, attraverso la redazione di 'progetti pilota', ha predisposto un programma di attività finalizzato all'applicazione sperimentale delle più moderne metodologie e tecniche d'indagine scientifica (indagine, studio e**

documentazione per la prevenzione del rischio sismico del complesso delle Terme del Sarno, antico edificio multipiano dalla notevole complessità architettonica), curando inoltre progetto e direzione lavori di alcuni interventi sperimentali di ancoraggio antisismico di colonne, con l'impiego controllato di materiali innovativi, nonché la sperimentazione di coperture di ambienti archeologici atte a garantire una migliore risposta sismica delle antiche strutture;

- ha coordinato per l'intero territorio della Soprintendenza l'applicazione delle norme relative alla sicurezza dei luoghi di lavoro in attuazione del D.Lgs. 626/94 e successive modifiche e integrazioni, ha redatto ed attuato il relativo piano di spesa e curato al nascita e l'organizzazione del Servizio Prevenzione e Protezione dell'Istituto;
- **ha curato, con la collaborazione dell'Istituto Archeologico Germanico di Roma, il progetto di restauro dell'intera 'insula VIII,4', con specifica attenzione alle problematiche relative alla fruizione, anche da parte di portatori di handicaps, ed al monitoraggio dei precedenti interventi antisismici;**
- è stato responsabile del progetto, finanziato dal Cipe, per l'illuminazione notturna dell'intera città antica di Pompei;
- **ha collaborato, per la Soprintendenza, con ENEA (Ente per le Nuove tecnologie, l'Energia e l'Ambiente) e Istituto Centrale per il Restauro, per lo sviluppo di una metodologia per la progettazione di strutture protettive per siti archeologici;**
- ha partecipato, per la Soprintendenza, al gruppo misto di lavoro SAP / Comune di Torre Annunziata per il progetto di valorizzazione dell'area archeologica di Oplontis;
- **in qualità di capogruppo, nell'ambito dei programmi TESS (Torre e Stabia Sviluppo), su fondi CIPE, ha coordinato il gruppo di progettazione misto (Soprintendenza archeologica di Pompei - Comune di C.mare di Stabia) per la progettazione esecutiva architettonica del restauro dell'ex Casino Reale di Quisisana (su finanziamento Cipe per Lit. 38.000 milioni) ed un secondo gruppo, anche misto, per il restauro e l'allestimento di Villa Gabola (Antiquarium Stabiano).**
- del restauro dell'ex Casino Reale di Quisisana è stato (all'avvio) coordinatore della direzione lavori;
- ha collaborato, per la Soprintendenza, con la Provincia – Città Metropolitana di Napoli (Assessorato alle Politiche Europee) al Progetto "Terra 55 – Posidonia";
- ha partecipato al gruppo di lavoro per l'attuazione dell'Intesa Istituzionale di collaborazione tra la Regione Campania ed il MBAC, per la redazione del PUT della Campania;
- **per incarico del Consiglio d'Amministrazione della Soprintendenza Archeologica di Pompei è stato responsabile del procedimento per la realizzazione dello Studio di Fattibilità relativo al "Sistema integrato archeologico-territoriale dell'area pompeiana".**
- è stato *delegato del Soprintendente al Tavolo di Partenariato POR Campania 2000-2006 per il P.I.T. Grande Attrattore Culturale "Pompei-Ercolano e Sistema Archeologico Vesuviano"*
- è stato responsabile dell'intero programma POR Campania 2000-2006 per gli interventi previsti sul territorio della Soprintendenza.
- **è stato responsabile dell'Intervento FSAR CST 001 "Centro di Eccellenza per le tecnologie di Conservazione, Restauro e Valorizzazione dei Beni Archeologici"**
- è stato responsabile dell'intervento **"THE POMPEII EXPERIENCE"** attrazione storico-culturale-artistica da realizzarsi mediante **"finanza di progetto"** ai sensi dell'art. 153 e seguenti del d. lgs 163 del 12/4/2006 "Codice dei Contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle Direttive 2004/17/CE e 2004/CE".

A seguito dell'intesa stabilita tra Governo Bulgaro e Regione Campania:

- è stato responsabile dell'intervento "Valorizzazione del patrimonio culturale in Bulgaria", finanziato dalla Regione Campania nell'ambito dell'Intesa Istituzionale di Programma - ACCORDO DI PROGRAMMA QUADRO "SVILUPPO LOCALE" - IV atto integrativo.

Per incarico del Direttore Generale dell'U.C.B.A.A.S. del MiBAC:

- ha collaborato con la Commissione incaricata dell'esame e valutazione delle proposte progettuali e dell'attività di consulenza per la programmazione e l'attuazione dei programmi d'interventi sul patrimonio culturale relativi alle Estrazioni del Gioco del Lotto ed agli investimenti a favore delle aree depresse;
- ha collaborato con il Servizio Tecnico per la Programmazione per l'istruttoria tecnica dei progetti afferenti alla Programmazione triennale 2000-2002 del Ministero;
- **ha coadiuvato la Div. VII dell'UCBAAAS nell'istruttoria delle proposte d'iscrizione di siti nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO;**
- è stato componente e Presidente di molteplici Commissioni di gara;
- è stato componente di molteplici Commissioni di collaudo in corso d'opera e finali;
- **ha rappresentato il MiBAC quale referente per la Fase II nell'ambito del Progetto Europeo A.P.E.L. – Acteurs du Patrimoine Européen et Législation (Studio delle responsabilità legali, giuridiche e professionali dei Conservatori/Restauratori).**

Per incarico del Capo di Gabinetto MiBAC:

- è stato rappresentante del MiBAC al Tavolo Nazionale di Settore "Città" per la programmazione dei Fondi Strutturali 2000/2006.

ATTIVITÀ SCIENTIFICA
E DI DOCENZA

Dal 1985 è «cultore della materia» presso la Cattedra di Restauro della Facoltà di Architettura dell'Università «Federico II» di Napoli, dove svolge, fin dalla laurea, attività didattica, di studio e di collaborazione, partecipando a convegni e seminari nazionali ed internazionali, principalmente relativi alla "manutenzione e conservazione del costruito";

È stato relatore al Convegno 'Scienza e Beni Culturali: Manutenzione e conservazione del costruito fra tradizione e innovazione' con la comunicazione «Tecniche tradizionali di intervento per la conservazione delle strutture fuori terra nell'edilizia pompeiana», Bressanone 1986

È stato relatore al Convegno 'Scienza e Beni Culturali: "Il cantiere della conoscenza, il cantiere del restauro" con la comunicazione «Teoria metodo e prassi operativa del restauro in un cantiere dei primi decenni dell'Ottocento a Pompei», Bressanone 1989

Ha presentato, come responsabile di un gruppo di studio, al "XXI Convegno internazionale Scienza e Beni Culturali – Sulle Pitture Murali. Riflessioni, Conoscenze, Interventi" il poster relativo allo «schema tipo per la redazione di una relazione tecnica e di una scheda tecnica (ex art. 6 comma 1 del dlgs n° 30/2004)», Bressanone 2005

Ha svolto inoltre, autorizzato dall'Amministrazione:

- incarico di docenza al corso europeo «Protezione del patrimonio architettonico nelle zone a rischio sismico», presso il Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello;
- per incarico del Consorzio FO.P.RI. (Roma), attività di docenza concernente l'attività formativa nell'ambito del Progetto «Beni Culturali Campania N.I.», per l'inserimento di personale Gepi presso le strutture periferiche del Ministero BB.CC.;
- per incarico dell'Istituto Professionale di Stato «Petriccione» (Napoli), attività di docenza per il corso post-diploma di «Tecnico per i trattamenti chimici nei processi di restauro e conservazione della pietra»;
- per incarico dell'Istituto Tecnico per Geometri «Vitruvio» di C.mare di Stabia, attività di docenza per il corso di formazione post-diploma di 'Tecnico del recupero edilizio';

- per incarico del Consorzio CORARC, titolare di un progetto sul 'Programma nazionale di ricerca sulle tecnologie per la costruzione e la salvaguardia delle strutture edilizie, finalizzato allo sviluppo di tecnologie fortemente innovative – tema 3: Metodologie e tecnologie per la gestione e fruizione delle zone archeologiche' (Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica attività di docenza e poi di assistenza scientifica (tutor);
- per incarico dell'Amministrazione Comunale, in partecipazione, la "Catalogazione degli elementi decorativi e dei particolari architettonici del centro storico e del territorio comunale di Pagani";
- per incarico di iMed – Istituto per il Mediterraneo, nell'ambito del progetto P.I.S.A. (Programmazione Integrata nei Siti Archeologici), attività di collaborazione in quanto esperto in progettazione di interventi di restauro, alla realizzazione dell'Atelier "Manutenzione programmata nella conservazione/gestione di siti archeologici";
- per incarico del Centro Regionale di formazione della Regione Abruzzo, attività di docenza concernente l'attività formativa nell'ambito dell'attuazione dell'Azione formativa del Progetto "Museo Amico";
- per incarico del Consorzio Civita (Roma), attività di assistenza tecnica sui progetti in corso di realizzazione all'interno del Progetto PASS Ministero Beni e Attività Culturali;
- per incarico del Consorzio Civita (Roma), attività di docenza nel corso di "Esperto nella creazione e gestione di eventi culturali" previsto nel progetto integrato di formazione "Trame d'Occidente", finanziato dalla Regione Sicilia con risorse FSE;
- per incarico del Consorzio Civita (Roma), attività di docenza relativa al progetto M.I.U.R. denominato "Sviluppo di un sistema esperto di supporto alle decisioni, per la valutazione dell'impatto sul paesaggio delle opere di mitigazione del dissesto idrogeologico in centri storici e insediamenti archeologici a rischio o degradati da interventi pregressi" su "Vulnerabilità dei beni archeologici e modelli di gestione per la conservazione delle aree archeologiche;
- per incarico dell'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, attività di docenza sul tema "I procedimenti grafici per la documentazione e la valorizzazione del patrimonio archeologico";
- per incarico del Consorzio Civita (Roma), attività di docenza relativa al "Master in Tecniche e Servizi Museali" previsto nel progetto integrato di formazione "Trame d'Occidente", finanziato dalla Regione Sicilia con risorse FSE;
- per incarico del Consorzio Protecno, attività di docenza nell'ambito del corso di formazione denominato "Esperti in economia culturale" relativo al corso finanziato dalla Regione Umbria con risorse FSE - Misura A1 Codice azione PG 04.03.33.026;
- per incarico della Direzione Regionale BCP della Basilicata, docenza nell'ambito del Progetto "Patrimonio culturale: rischio sismico ed azioni di sistema".

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE
SPECIALISTICHE

- Tesi di laurea «Nocera - Recupero della zona dell'anfiteatro romano» pubblicata in M. Capobianco Didattica per il progetto e progetto per la didattica, Fratelli Fiorentino, Napoli 1982
- «Tecniche tradizionali di intervento per la conservazione delle strutture fuori terra nell'edilizia pompeiana» in Manutenzione e conservazione del costruito fra tradizione e innovazione, Bressanone 1986
- «Teoria metodo e prassi operativa del restauro in un cantiere dei primi decenni dell'Ottocento a Pompei» in Il cantiere della conoscenza, il cantiere del restauro, Bressanone 1989
- «Da Fiorelli a Spinazzola, il restauro a Pompei, dall'Unità d'Italia all'avvento del Fascismo» in La cultura del restauro. Teorie e fondatori, a cura di Stella Casiello, Marsilio Editore, Venezia 1996

**Più recenti incarichi di
Direzione Lavori previa
Progettazione**

Intervento:	Consolidamento e restauro della Villa Romana di Poppea ad Oplontis (Torre Annunziata): a) Restauro architettonico e strutturale.
<i>Data:</i>	13/09/2006 - 09/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 1.205.083,49 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Consolidamento e restauro della Villa Romana di Poppea ad Oplontis (Torre Annunziata): b) Restauro superfici decorate.
<i>Data:</i>	13/05/2006 - 15/12/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 1.300.000,70 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Interventi dal piano "Restoring Ancient Stabiae": Stralcio C) Scavo del settore settentrionale del Grande Peristilio di Villa Arianna e sistemazione per la fruizione aree circostanti.
<i>Data:</i>	28/05/2007 - 27/11/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 757.249,30 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Interventi dal piano "Restoring Ancient Stabiae": Stralcio A) Scavo e recupero dell'antico accesso alla Villa di San Marco in Castellammare di Stabia.
<i>Data:</i>	11/06/2007 - 09/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 1.582.273,04 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Scavo e sistemazione della zona archeologica del Castello di Lettere (NA)
<i>Data:</i>	14/06/2007 - 06/11/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 632.929,91 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Riapertura e valorizzazione asse di Via Stabia: Restauro della casa ed insula di Marco Lucrezio - Regio IX, ins.3: a) Restauro architettonico e strutturale.
<i>Data:</i>	13/06/2007 - 10/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 812.450,44 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Riapertura e valorizzazione asse di Via Stabia: Restauro della casa ed insula di Marco Lucrezio - Regio IX, ins.3: b) Restauro apparati decorativi.
<i>Data:</i>	25/07/2007 - 10/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 730.973,35 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Riapertura e valorizzazione asse di Via Stabia: Consolidamento e restauro della Casa ed Insula di L.Cecilio Giocondo - Regio V, ins. 1 - a) Consolidamento e restauro architettonico.
<i>Data:</i>	13/06/2007 - 10/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 823.255,01 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Riapertura e valorizzazione asse di Via Stabia: Consolidamento e restauro della Casa ed Insula di L.Cecilio Giocondo - Regio V, ins. 1 - b) Restauro apparati decorativi
<i>Data:</i>	25/07/07 - 10/10/2008
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) € 471.497,62 (al lordo di ribasso)

Intervento:	Recupero ed adeguamento a fini istituzionali dell'edificio demaniale di Casina Pacifico in Pompei Scavi.		
<i>Data:</i>	01/12/2008 - 01/04/2010		
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I d)	€	398.339,77 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Realizzazione di strutture provvisorie nell'area ad est di Porta Stabia in Pompei Scavi: Lavori e forniture di opere edili ed impiantistiche.		
<i>Data:</i>	05/12/2007 - 09/02/2010		
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I d)	€	2.716.793,11 (al lordo di ribasso)
	IX b)	€	1.042.349,46(al lordo di ribasso)
Intervento:	Lavori di sistemazione di Piazza Anfiteatro e dell'adiacente Piazza Immacolata: Sistemazione ingresso Piazza Anfiteatro.		
<i>Data:</i>	15/03/2007 - 19/11/2008		
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I d)	€	3.076.104,98 (al lordo di ribasso)
	III c)	€	300.000,00 (al lordo di ribasso)
	IX b)	€	1.200.000,00 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Lavori di recupero e adeguamento funzionale a fini istituzionali degli edifici demaniali di San Paolino e Porta Stabia in Pompei Scavi.		
<i>Data:</i>	06/09/2006 - 23/10/2009		
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I d)	€	3.423.422,57 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Realizzazione nuovi depositi archeologici e sistemazione reperti presso Porta Nola in Pompei Scavi.		
<i>Data:</i>	20/02/2009 - <i>in corso</i>		
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I d)	€	1.204.419,45 (al lordo di ribasso) <i>(liquidati al 15/06/2010)</i>

Più recenti incarichi di

Collaudo tecnico-amministrativo

Intervento:	"Lavori di restauro degli edifici soprastanti l'Anfiteatro romano ed ex chiesa San Gregorio Illuminatore" - Ancona		
<i>Data collaudo/ruolo:</i>	19/02/2008	Componente della commissione	
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e)	€	2.349.149,44 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Consolidamento e restauro dell'Anfiteatro romano di Larino (CB)		
<i>Data collaudo/ruolo:</i>	23/07/2008	Collaudatore unico	
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e)	€	1.220.197,07 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Bitonto (BA) – Lavori di completamento del restauro architettonico e Musealizzazione del Palazzo Sylos Calò da destinare a sede della "Collezione Devanna". 2°lotto.		
<i>Data collaudo/ruolo:</i>	16/07/2010	Componente della commissione	
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e)	€	1.256.431,00 (al lordo di ribasso)
Intervento:	Consolidamento strutturale, miglioramento sismico, restauro, rifunzionalizzazione impiantistica con progettazione esecutiva della Chiesa di S.Maria del Suffragio, detta delle Anime Sante - l'Aquila		
<i>Data collaudo/ruolo:</i>	23 maggio 2019	Presidente della commissione	
<i>Categoria:</i> (Legge 2 marzo 1949, n. 143)	I e) - E 22	€	6.156.799,68 (al lordo di ribasso)

In qualità di

Responsabile del Procedimento

per l'Agenzia Nazionale per l'Amministrazione e la Destinazione dei Beni Sequestrati e Confiscati alla criminalità organizzata:

Intervento: "Castel Capuano – Napoli. Lavori di adeguamento dei locali al terzo piano da adibire ad ampliamento della sede di Napoli dell'Agenzia Nazionale per l'Amministrazione e la Destinazione dei Beni Sequestrati e Confiscati alla criminalità organizzata".

Data servizio: settembre 2015 **Verifica e Validazione del progetto**

Categoria: E 22 € 174.898,33 (al lordo di ribasso)

In qualità di

Libero Professionista

Intervento: Progetto esecutivo "Velia città delle acque – Lavori di Restauro e valorizzazione – 2° Stralcio" in Ascea (Sa) via Velia - Parco archeologico di Elea-Velia.

Data servizio: anno 2020 **Ispettore per Verifica del progetto**

Categoria: E 22 € 5.105.622,10 (totale a base di gara)

Intervento: Progetto esecutivo per i lavori di consolidamento e recupero della Caserma della Guardia di Finanza CIANCARELLI - L'Aquila

Data servizio: anno 2020/2021 **Ispettore per Verifica del progetto**

Categoria: E 22 € 4.645.505,72 (totale a base di gara)

Intervento: Lavori di "Sistemazione idrogeologica dei fronti di scavo, delle aree di Porta Rosa, dell'Agorà, di Porta Marina, e delle aree a monte dei percorsi di visita, ricadenti all'interno del parco archeologico di Velia, Comune di Ascea - SA", terzo stralcio del progetto di valorizzazione del Parco Archeologico di Velia – Città delle acque.

Data servizio: anno 2021/22 **Ispettore per Verifica del progetto**

Categoria: E 22 € 2.802.237,69 (totale a base di gara)

"Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità".

"Ai sensi della legge 196/2003 dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti all'art. 13 della medesima legge."

Angri, 19 maggio 2024

f.to